

VI VAR OCKSÅ RÄDDA

En allvarlig, rolig och dramatisk utställning
om och med anställda från äldreomsorgen i Malmö!

Det finns människor med vanliga jobb. Som tar sig upp tidigt för att ta hand om gamla och sjuka. Konstnär Eva Persson har under hösten 2021 samtalat och intervjuat arbetare från Äldreomsorgen i Malmö. De har samtidigt broderat och berättat om utmaningarna under pandemin. Om sina möten med de gamla och rädslan, sorgen men också glädjen de känt. Nu finns det en utställning och en katalog som vi sprider gratis.

KÄNNER DU IGEN DEJ?

"Det var en jättesvår situation. Ett helt nytt virus som vi aldrig hade upplevt förut."

"Jag fick inte bli sjuk. Om jag blev sjuk. Vem skulle då ta hand om min familj och mina vårdtagare."

"Att brodera har varit ett väldigt bra sätt att få gå tillbaka och granska sina känslor. Att bearbeta det svåra det är väldigt nyttigt. Jag mår mycket bättre nu när vi har träffats och pratat med varandra."

"Undersköterska - det är som att vara en universal soldat! Vi kan göra allt."

"När provet visade positivt blev jag rädd. Min sambo och hans två små barn blev också sjuka. Min sambo blev jättedålig. Han fick proppar i lungorna och blev inlagd på sjukhuset ...

... Jag blev ännu räddare och tänkte på vad som kunde hända. Om jag och hans två små barn förlorade honom."

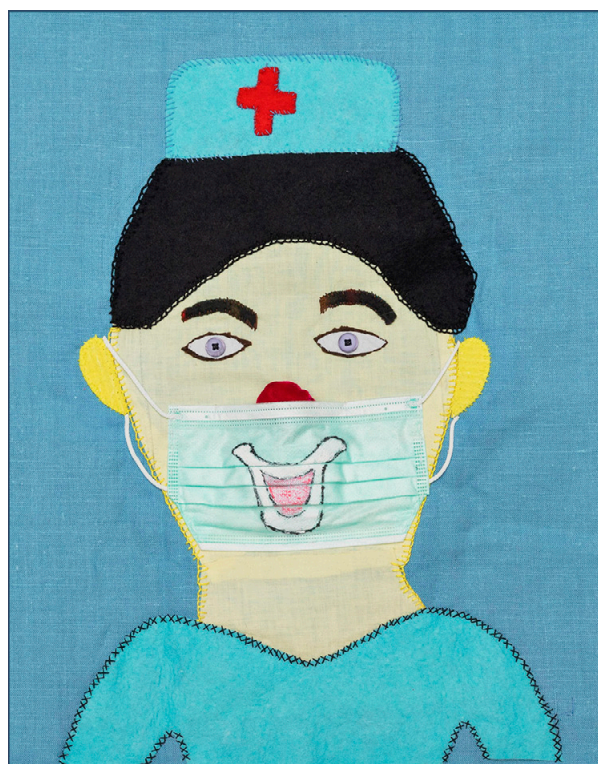
"Och så fick de äntligen träffa sina anhöriga. Den glädjen jag såg i hennes ansikte, påverkade mig mycket. Men efter tjugo minuter skulle jag bryta deras samvaro. Det var hemskt."

Människorna i KÄNNER DU IGEN DEJ? är lätta att identifiera sig med. Därför passar utställningen bra för att diskutera om samhälle och arbetsliv. Vem bestämmer över bilden av samhället? Vem får synas och hur? Utställningen och katalogen består av sex broderade porträtt med tillhörande berättelse av skaparna själva. Porträtten beskriver den svåra tiden med Covid 19. Berättelserna beskriver också egna livsdraman, arbetsliv och utmaningar. Känner du igen dej?

LÅNA UTSTÄLLNINGEN GRATIS!

Utställningen är gratis att låna. Ta kontakt med Anette eller Eva för att boka! Den är avsedd för snabb uppsättning och utställningsperioder i lokaler som kanske inte är gjorda för utställningar. Den passar i hallar och korridorer. Perfekt för avbrottet under kursen eller konferensen. Det kan också vara aktuellt med längre utställningsperioder i exempelvis foajéer och bibliotek. Tveka inte att fråga!

Utställningen består av två skärmväggar a 296x185 cm. Skärmarna har tryck på båda sidor och är vikbara. Transporteras sammanvikta och liggande i vanlig kombi med passagerarsätet nedfällt. Uppsättning och nedplockning: 20 minuter. Glöm inte placera originalbroderierna efter trycket! Det är gratis att låna utställningen men ni ansvarar för att transportera den.



VILL NI ATT EVA SKA PRESENTERA UTSTÄLLNINGEN?

Eva kommer gärna under en timme och presenterar sitt arbete med utställningen och de lärdomar det givit. Kostnaden för resor och ersättning för förlorad arbetstid är 1750 kr + moms. Kontakta Eva Persson



BOKA UTSTÄLLNINGEN!

Kontakta Anette Grahm
anette.grahn@malmö.se
0734-249455

Eva Persson
hej.evap@gmail.com
0734-22 23 76



KATALOGEN

Till utställningen hör en vacker katalog. Där finns alla broderier och berättelser. 20 exemplar är gratis. Fler kan köpas till självkostnadspris.

OM EVA PERSSON

Eva Persson är konstnär och slöjdare från Hässleholm. Hon är uppvuxen i ett konstnärshem och är utbildad slöjdlärare. Eva har arbetat som hemslojdsrådgivare i Kristianstads län och gymnasielärare i form och design. Att skapa tillsammans i en grupp, inspirera varandra och dela med sig av sin kunskap är ett väldigt fint sätt att mötas, tycker Eva.

VILL DU VETA MER?

Hemsida Folkets Konsthall
www.folketskonsthall.com

KÄNNER DU IGEN DEJ? är ett nationellt pilotprojekt som genomförs 2020–2021 i Kalmar och Skåne län. Syftet är att engagera medlemmar i olika LO-förbund och på olika arbetsplatser till att i samarbete med en fältkonstnär dokumentera arbetslivet och livet i stort. KÄNNER DU IGEN DEJ? har inspirerats av Gräv där du står -rörelsen på sjuttio- och åttiotalen. Denna rörelse ledde till böcker, teaterpjäser och också museer. Målet är att dokumentationsarbetet ska spridas över hela landet. KÄNNER DU IGEN DEJ? genomförs av Folkets Konsthall och projektledare är Henrik Teleman. Ansvarig för textredigering har Karin Asmundsson varit. I Malmö stad genomförs projektet tillsammans med Hälso-, vård och omsorgsförvaltningen, ABF Malmö och Kommunal sektion 4 Malmö. Övriga samarbetspartner och finansörer är Region Skåne, Transport avd 12, Statens kulturråd, GS facket avd 3, ABF Kalmar och Arbetarrörelsens Kulturfond.

FOLKETS KONSTHALL

Kommunal.

KULTURRÅDET



**ARBETARRÖRELSENS
KULTURFOND**



**ARBETARNAS
BILDINGSFÖRBUND**